

le Journal de Paris

Cet été, achetez vos légumes sur l'eau

Des produits de la terre, livrés et vendus directement sur le bassin de la Villette par voie fluviale : ce service très écolo, proposé par une jeune Parisienne, sera testé cet été.

Cinquante ans après le départ des halles du cœur de Paris vers Rungis, c'est une ambiance semblable qui sera reconstituée cet été sur le bassin de la Villette (XIX^e). Du 21 juillet au 21 août, à l'occasion de Paris-Plages, un bateau viendra livrer, deux fois par semaine, des produits agricoles transportés directement des champs de maraîchers de Seine-et-Mame, qui seront vendus sur le quai du bassin, au débouché du canal de l'Ourcq. Si cette période d'un mois de test est probante, ce service, baptisé Marchés sur l'eau, sera définitivement lancé. A l'origine de cette initiative, une jeune Parisienne, Claire-Emmanuelle Hue, qui a décidé de plaquer son métier de designeuse-scénographe pour se reconverter dans l'économie écologique. « J'avais envie de porter un projet utile. J'ai eu cette idée après une période de formation, explique la jeune femme.

Mon projet a reçu un prix de l'Atelier (*lire ci-dessous*), la structure d'économie sociale et solidaire qui m'a apporté un financement sur un an pour le peaufiner. »

Avec Marchés sur l'eau, Claire-Emmanuelle espère atteindre plusieurs objectifs. Le premier écologique : « Mon bateau est électrique, une énergie bien plus propre qu'un camion de marché. Pour le test, je vais louer un petit bateau à une association, qui pourra transporter 1,5 t de marchandise, soit l'équivalent de deux camions. »

Soutenir les maraîchers d'Ile-de-France

Le bateau partira deux fois par semaine du port de Claye-Souilly, près de Meaux (Seine-et-Mame), où sont installés les marchés avec lesquels elle compte travailler. Il mettra six heures à atteindre le bassin de la Villette et la vente se fera vers 14 heures. « Si le



BASSIN DE LA VILLETTE (XIX^e). Du 21 juillet au 21 août, Paris-Plages aura des airs de marché. Des produits agricoles, venant directement de Seine-et-Mame, seront acheminés par un bateau électrique et proposés à la vente.

(LP/CAROL AMAR.)

projet est lancé, cela créera un emploi de batelier et deux autres de manutentionnaires, poursuit Claire-Emma-

nuelle. Le but est aussi de soutenir les maraîchers d'Ile-de-France en achetant leur production quasiment en temps réel, deux jours à l'avance, en fonction de ce qui sera proposé sur un site Internet. »

En mettant ainsi en relation les producteurs et les consommateurs, Claire-Emmanuelle veut développer un « circuit court », qui permet de se passer des intermédiaires des grands réseaux de distribution. « Au bout du compte, la marchandise ne sera pas forcément moins chère, mais c'est un acte militant : c'est écologique, ça soulage le trafic routier et ça maintient une activité agricole à proximité des consommateurs. »

Pour être à l'équilibre, Claire-Emmanuelle Hue a calculé qu'elle devra transporter au moins 2 t par voyage. Réponse cet été, à Paris-Plages.

SÉBASTIEN RAMNOUX

Des initiatives favorisées par l'Atelier

Le projet Marchés sur l'eau n'aurait certainement pas vu le jour sans l'Atelier. Créé à l'initiative du conseil régional d'Ile-de-France, qui le finance à 80 %, l'Atelier souhaite développer tous azimuts ce nouveau secteur de l'économie. Ouvert dans le X^e arrondissement depuis 2008, l'Atelier est un centre de documentation ouvert à tous, et qui propose plus de deux mille documents d'information sur l'économie sociale et solidaire. Mais

c'est aussi une cellule d'aide aux jeunes entrepreneurs du secteur qui souhaitent développer un projet : ils sont guidés, orientés vers des sources de financement, des formations... En deux ans, mille porteurs de projet ont bénéficié du soutien de l'Atelier.

Chaque année, le prix Créarif récompense les meilleurs projets, comme celui de Claire-Emmanuelle Hue, qui a obtenu en 2010 le financement de l'équivalent d'un salaire pendant un an.

Vous trouverez tout sur le site Internet de l'Atelier*, notamment les meilleures adresses des commerces équitables. Où remplir ses cartouches d'imprimante au lieu de les jeter ? Où trouver les magasins d'alimentation bio ? Où se fournir en vélos électriques ? Où trouver un petit boulot en insertion ? Tout est répertorié par département.

■ L'Atelier, 8-10, impasse Boutron (X^e). M^o Gare-de-l'Est ou Château-Landon. Tél. 01.40.38.40.38. * www.atelier-idf.org

EN IMAGE

HÔTEL MARCEL DASSAULT (VIII^e), HIER APRÈS-MIDI.

Les superhéros font monter les enchères



Batman plus fort que Spider-Man et Superman.

C'est en tout cas la sentence de la vente aux enchères de jouets organisée hier après-midi par la maison Artcurial, dans le magnifique hôtel Marcel Dassault, au rond-point des Champs-Élysées (VIII^e). La figurine de 1,80 m du superhéros de Gotham City a en effet été adjugée à 7 900 € contre 7 400 € pour celle de l'homme-araignée (*notre photo*) et « seulement » 2 000 € pour Superman. Les 37 900 € récoltés lors de ces enchères organisées par les magasins Toys'R'Us ont été reversés au profit de l'association Petits Princes, qui permet de réaliser les rêves d'enfants malades. Cette bonne action a constitué l'un des moments forts de la vente Une histoire d'homme IV. Placée sous le signe du luxe et de l'originalité, elle proposait 300 lots stylés, parmi lesquels un chapeau ayant appartenu à Mickael Jackson, qu'un papa a acheté 3 800 € pour sa fille fan du Roi de la pop, un feu de signalisation américain ou encore... un bateau amphibie, signé par l'équipe de rugby néo-zélandaise, qui est parti au tarif record de 139 000 €.

(LP/JULIEN SOLOMEL)

IL Y A... 2 ANS

Le musée de la Musique rouvrirait ses portes



(LP/CAROL AMAR.)

En mars 2009, le musée de la Musique, installé dans la Cité du même nom, à l'entrée du parc de la Villette, rouvrirait ses portes après plus de deux ans de fermeture pour d'importants travaux de rénovation. Le magnifique musée, qui expose plus d'un millier d'instruments datant du XVII^e siècle à nos jours, a tout de suite rencontré son public. Alors qu'il accueillait environ cent dix mille visiteurs par an avant la rénovation, il a totalisé 192 744 entrées en 2009. Une fréquentation record due aux succès de deux expositions événements consacrées à Gainsbourg et Miles Davis (*notre photo*). En 2010, le musée a conservé un bon rythme de croisière, avec près de 143 000 entrées.

C'EST NOUVEAU

Une place Louis-Aragon

Jusqu'à aujourd'hui, le célèbre poète auteur des « Yeux d'Elsa » ou de « Il n'y a pas d'amour heureux », qui s'est souvent inspiré de Paris, n'avait droit qu'à une obscure allée dissimulée dans le jardin des Halles pour honorer sa mémoire. Une injustice bientôt réparée : à la demande des élus communistes, la petite place de l'extrémité nord-ouest de l'île Saint-Louis (IV^e) portera bientôt son nom.

CONFIDENTIEL

Houellebecq veut emménager dans le XIII^e

L'écrivain Michel Houellebecq pourrait quitter prochainement l'Irlande, où il s'est réfugié il y a plusieurs années, pour s'installer à Paris, dans le XIII^e arrondissement. Invité de Frédéric Bonnaud vendredi dernier sur le Motu', station de Radio France, le romancier a confié qu'il allait « réorganiser sa vie ». L'auteur souhaiterait emménager au dernier étage d'une des tours d'Italie 2, dont il a vanté les attraits lors de l'émission enregistrée en direct depuis l'hyper Casino du boulevard Vincent-Auriol. Il pourrait débiter l'écriture d'un autre livre, dans le quartier où vit Jed Martin, le personnage principal de son dernier roman.